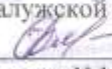


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа», д. Порослицы  
Юхновского района Калужской области

Рассмотрено:  
На педагогическом совете  
Протокол № 1  
от «28 » августа 2018г.

Утверждено:  
Директор МКОУ «Средняя  
общеобразовательная школа»,  
Юхновского района  
Калужской области  
 Т.Г. Кобозева  
Приказ №156  
от «31» августа 2018 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПО ОСНОВАМ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ**  
**КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ**  
**(ОДНКНР)**  
**5 КЛАСС**

**Составитель программы:**  
Красильникова Татьяна Ивановна  
учитель начальных классов

2018 г.

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; - М.: Просвещение, 2010
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Стандарты второго поколения. (А.Я.Данилов, А.М.Кондаков, В.А.Тишков), — М.: Просвещение, 2009
- Программой Н.Ф.Виноградовой, В.И.Власенко, А.В.Полякова «Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5 класс, М, 2012

Программа составлена исходя из следующих **целей** обучения в рамках федерального государственного образовательного стандарта (основного) общего образования основной школы:

— образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта человечества в целом, активно и творчески применяющего свои знания в учебной и социальной деятельности.

**Цель программы** – создание условий для планирования, организации и управления образовательным процессом по предмету.

**Основные задачи предметной области предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» следующие:**

1. Воспитание способной к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры, осознание того, что конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если он стремиться к нравственному совершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию.

2. Формирование представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные и семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения.

3. Возможность расширить и систематизировать знания об особенностях духовно-нравственной культуры народов России, понять нравственные ценности, которые приобрели характер общечеловеческих знаний и традиций.

## **Общая характеристика учебного предмета:**

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» продолжает формирование первоначальных представлений о традиционных религиях России, их роли в культуре, истории и современности нашей страны и всего мира. Материал учебника дает возможность расширить и систематизировать знания о великой российской культуре, о нравственных ценностях, которые являются основополагающими для нашей многонациональной страны.

Место учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в Базисном учебном (образовательном) плане:

— предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается на ступени основного общего образования **в 5 классе в объеме 34 часа.**

При подготовке планирования структурирование и изучение учебного материала определяется в соответствии с учебником Н.Ф.Виноградовой, В.И.Власенко, А.В.Полякова «Основы духовно-нравственной культуры народов России». 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: «Вентана-Граф». 2012, ФГОС.

**Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:**

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).

2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы

«Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).

3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Принципы организации обучения по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

1. **Культуроведческий принцип** определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. **Принцип природосообразности.** В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. **Принцип диалогичности.** Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и задушевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, возникает необходимость создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. **Принцип краеведения.** При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. **Принцип поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

#### **Формы организации учебного процесса:**

индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, парные, коллективные, фронтальные, классные и внеклассные.

Конкретные формы организации обучения по ведущим целям:

- Формирование знаний: лекция с элементами беседы, конференция.
- Формирование умений и навыков: практикум, деловая игра, тренинг.
- Закрепление и систематизация знаний: семинар, соревнования.
- Проверка знаний: самостоятельная работа, проверочная работа.

Типы уроков:

- урок изучения нового материала
- урок применения знаний и умений
- урок обобщения и систематизации знаний
- урок проверки и коррекции знаний и умений
- комбинированный урок
- урок – лекция
- урок – семинар
- урок – практикум

Методы обучения:

- методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: словесный (диалог, рассказ и др.); наглядный (опорные схемы, слайды и др.); практический (упражнения, практические работы, решение задач, моделирование и др.); исследовательский; самостоятельной работы; работы под руководством преподавателя; дидактическая игра;

- методы стимулирования и мотивации: интереса к учению; долга и ответственности в учении;

- методы контроля и самоконтроля в обучении: фронтальная устная проверка, индивидуальный устный опрос, письменный контроль (контрольные и практические работы, тестирование, письменный зачет, тесты).

Ведущими методами обучения предмету являются: объяснительно-иллюстративный и репродуктивный, частично-поисковый, проектно-исследовательский во внеурочной деятельности.

Для достижения целей учитель сам выбирает учебники, методическое сопровождение, технологии, способы и методы обучения, виды контроля, а также компьютерное обеспечение урока.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Требования к результатам обучения и освоения содержания курса:**

Результатом изучения предмета в 5 классе является развитие у учащихся широкого круга компетентностей – социально-адаптивной (гражданственной), когнитивной (познавательной), информационно-технологической, коммуникативной.

### **Предметные результаты:**

– овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек, чтобы о нем говорили «культурный, духовно богатый», понимание того, что необходимо уважать других людей, терпимо относиться к их культуре и вероисповеданию;

- овладение представлениями о том, какую роль играет семья в жизни человека, что семейные ценности являются неотъемлемой частью духовно-нравственной культуры общества, и о том, какой вклад в духовное величие российской культуры внесли традиционные религии разных народов;

- умение различать основные религии народов России, описывать памятников культуры, используя основные и дополнительные источники информации.

### **Метапредметные результаты:**

- способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;
- готовность формулировать и высказывать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения, выслушивать и обсуждать различные взгляды и оценки, вести конструктивный диалог; работать в коллективе;
- умение проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы;
- способность решать творческие и проблемные задачи, развивать логическое мышление;
- развивать речь; культуру поведения, ответственное отношение к своим поступкам.

#### **Личностные результаты:**

- становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;
- воспитание любви к Родине, уважение к народам, населяющим ее, их культуре и традициям, бережное отношение к своей родной культуре.

### **Планируемые результаты обучения**

#### **Личностные результаты:**

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

#### **Универсальные учебные действия.**

##### **Познавательные:**

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

##### **Коммуникативные:**

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

##### **Рефлексивные:**

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

##### **Информационные:**

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

**К концу обучения, учащиеся научатся:**

*Воспроизводить* полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.

*Сравнивать* главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов.

*Проводить аналогии* между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

*Участвовать в диалоге:* высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.

*Создавать* по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.

*Оценивать* поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.

*Работать с исторической картой:* находить объекты в соответствии с учебной задачей.

*Использовать информацию,* полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

**К концу обучения, учащиеся смогут научиться:**

*Высказывать предположения* о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.

*Оценивать* свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

*Работать* с историческими источниками и документами

### **3. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ**

Основной формой контроля учащихся являются опросы, беседы, проверка рабочих тетрадей. По предмету оценки не выставляются

Содержательный контроль и оценка знаний пятиклассников предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения курса ОДКНР учеником и не допускает сравнения его с другими детьми.

Для отслеживания уровня усвоения знаний и умений используются:

- стартовые беседы;
- тестовые диагностические работы;
- текущие проверочные работы;
- «портфель» ученика.

Стартовая беседа (проводится в начале сентября) позволяет определить уровень знаний, необходимый для обучения.

Тестовая диагностическая работа («на входе» и «выходе») включает в себя задания, направленные на проверку действий, которым необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи.

Тематическая проверочная работа проводится по ранее изученной теме в ходе изучения следующей на этапе решения частных задач.

Итоговая проверочная работа (проводится в мае) включает защиту проекта по основным темам учебного периода.

Система оценивания курса содержит диагностику теоретических знаний и диагностику личностных изменений учащихся.

Для диагностики теоретических знаний разрабатываются

1. поурочные тесты на бумажных носителях и анкеты, результат в которых оценивается словами «молодец», «хорошо», «отлично»;

2. тестовые задания предлагаются всех видов тестов:

- множественный выбор (с единственным правильным ответом и с несколькими правильными ответами);

- заполни пропуски;

- верно/неверно;
- соотнеси;
- краткий ответ.

Все тесты соответствуют стандартному формату тестов, поэтому кроме своей основной функции – контроля полученных знаний, информационной, их можно использовать как тренажер для закрепления изученного материала.

Для диагностики личностных изменений учащихся реализуется мониторинг духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников, ведётся Портфолио ученика.

Портфолио ученика представляет собой подборку личных работ ученика по предмету, в которые могут входить творческие работы, отражающие его интерес по той или иной теме, лучшие работы, отражающие динамику ученика, самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения, проектные работы и пр. В портфолио учеником должны быть размещены не менее двух третей творческих домашних заданий, выполнение которых фиксируется в специальной таблице.

Динамика результативности усвоения курса учащимися фиксируется учителем.

Классный журнал является главным документом учителя и заполняется соответственно программе.

#### **4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Русская культура- плод труда разных народов. Взаимопроникновение и своеобразие культур. Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Материальная и духовная культура. Вклад каждого человека в развитие культуры. Нравственность – часть культуры

Правила жизни. Какие качества помогают человеку жить в обществе. Совесть. Нравственные традиции, религиозная вера. Фольклор разных народов. Подвиги русских воинов. Вклад народов России в Великую Победу.

Трудолюбие – высшее нравственное качество человека. Благородство труда. Фольклор разных народов. Проявление нравственных качеств человека труда. Трудовая деятельность выдающихся людей. Труд – пример для подражания.

Заповедники. Красная книга. «Береги землю родимую, как мать любимую».

Семейные традиции. Правила семейных отношений. Семейные обязанности. Главные семейные ценности. Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Нравственные ценности религии. Влияние религии на культуру. Вера и образование на Руси. Молитва. Образование, наука, культура ислама. Ветхозаветные сюжеты. Духовное возрождение. Священные сооружения. Пагода. Дацан. Танка. Забота государства о сохранении духовных ценностей. Возрождение духовности. Восстановление храмов.

Уважение к труду наших предков. Благотворительность. Образованность. Культура человека. Книги. Твоя культура поведения.

## 5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Характеристика деятельности учащихся
<b>Глава 1: «Россия - страна объединившая народы» 8 ч.</b>			
1.	<b>Россия - многонациональная держава. История России. Отличие и сходство народов.</b>	1ч.	Формировать понятие – Граждане России – люди разных национальностей и вероисповедания; любовь к Родине, почтение к истории и памяти предков.
2.	<b>Как все начиналось. Древняя Русь.</b>	1ч.	Формирование знаний об истории возникновения многонационального Российского государства, становление взаимоотношений между народами.
3.	<b>Как все начиналось. Народы Поволжья.</b>	1ч.	Формировать умение работы с исторической картой.
4.	<b>Как все начиналось. Народы Северного Кавказа.</b>	1ч.	Развивать интерес к истории прошлого народов Северного Кавказа.
5-6.	<b>Как все начиналось. Народы Сибири.</b>	2ч.	Формировать умение сравнивать особенности труда, быта разных народов России.
7.	<b>Русский язык - государственный язык России. Многонациональность народов России.</b>	1ч.	Формировать выводы и умозаключения на Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину основе анализа учебных текстов.
8.	<b>Когда люди объединяются.</b>	1ч.	Формировать понятие – защита Отечества - долг каждого гражданина, его почетная обязанность.
<b>Глава 2: «Многообразие культур народов России» 3 ч.</b>			
9.	<b>Культура каждого народа неповторима. Что нам стоит дом построить?</b>	1ч.	Совершенствовать умения в области работы с источниками информации.
10.	<b>Заглянем в бабушкин сундук. История семьи.</b>	1ч.	Развивать интерес к истории семьи, семейным традициям, воспитывать чувство гордости за свою семью.
11.	<b>Приглашаем к праздничному столу. Традиционная кухня народов.</b>	1ч.	Знакомить с кулинарными традициями народов России; с влиянием религиозных заповедей на питание.
<b>Глава 3: «Культура – рожденная религией» 5 ч.</b>			
12-13.	<b>Традиционные религии народов России. Войдем в православный храм. Экскурсия в православный</b>	2ч.	Формировать понятие того, что религиозная культура способствует сближению народов. Познакомить с традиционными религиями



	<b>храм.</b>		России: православие, ислам, иудаизм, буддизм.
<b>14.</b>	<b>Войдем в буддийский храм. Экскурсия в буддийский храм.</b>	<b>1ч.</b>	Различать культовые здания для верующих различных вероисповеданий.
<b>15.</b>	<b>Войдем в мечеть. Экскурсия в мусульманский храм.</b>	<b>1ч.</b>	Особенности архитектуры мечети. Символ ислама – Полумесяц.
<b>16.</b>	<b>Войдем в синагогу.</b>	<b>1ч.</b>	Синагога – место молитвенных собраний евреев; интерьер синагоги; синагогальный ковчег со свитком Торы и менора.
<b>Глава 4. «Народные и религиозные праздники» 6 ч.</b>			
<b>17.</b>	<b>Цаган Сар. Навруз. Ритуальные действия во время торжества народных и религиозных праздников.</b>	<b>1ч.</b>	Сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях.
<b>18.</b>	<b>Этот веселый праздник Новый год.</b>	<b>1ч.</b>	Знакомить с историей и традициями основных религиозных праздников.
<b>19.</b>	<b>Рождество. Пасха.</b>	<b>1ч.</b>	Расширять знания о традиции празднования Рождества и Пасхи.
<b>20.</b>	<b>Курбан-Бай. День рождение Пророка. Шаббат – священная суббота.</b>	<b>1ч.</b>	Учить толерантному отношению к представителям разных религиозных и культурных традиций. Комментировать текст. Готовить коллективное сообщение. Обобщать, анализировать полученные знания. Уважать культуру и традиции других народов.
<b>21.</b>	<b>Шмуэль – тряпичник. Пурим.</b>	<b>1ч.</b>	
<b>22.</b>	<b>Праздник Весак.</b>	<b>1ч.</b>	
<b>Глава 5. «Что объединяет разные народы?» 13 ч.</b>			
<b>23.</b>	<b>Как возникли правила?</b>	<b>1ч.</b>	Формировать понятия об общечеловеческих ценностях: Примеры добродетели в религиозных православных книгах, легендах, притчах;
<b>24.</b>	<b>Будь милосерден и добр.</b>	<b>1ч.</b>	Милосердие и доброта в жизни конкретных исторических личностей;
<b>25.</b>	<b>Кирилл Белозерский.</b>	<b>1ч.</b>	Щедрость, довольствование малым в жизни реальных лиц;
<b>26.</b>	<b>Кто есть Ближний? Милосердная Руфь.</b>	<b>1ч.</b>	Обсуждать пословицы. Рассматривать репродукции картин, отвечать на вопросы, делать выводы. Объяснять значение слов.
<b>27.</b>	<b>Чудо Георгия о змии.</b>	<b>1ч.</b>	Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России. Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами
<b>28.</b>	<b>Почитай родителей. «Три дочери» (татарская сказка). Устное народное творчество.</b>	<b>1ч.</b>	Почитание родителей – общечеловеческая ценность, представленная в разных религиозных учениях. Совершенствовать умения в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы, построение связного высказывания.

29.	<b>Будь щедрым, довольствуйся малым.</b>	1ч.	Развивать представления о нравственных и культурных ценностях.
30.	<b>Что дороже?</b>	1ч.	Развивать представление о морали и нравственности.
31.	<b>Не завидуй!</b>	1ч.	Учить анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с этическими нормами.
32.	<b>Не предавай! Будь терпим, умей прощать!</b>	1ч.	Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.
33.	<b>Будь честным!</b>	1ч.	
34.	<b>Итоговое занятие. Защита проектов.</b>	1ч.	

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

**Н.Ф.Виноградова, В.И.Власенко, А.В.Поляков «Основы духовно-нравственной культуры народов России». 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений.** М.: «Вентана-Граф». 2012, ФГОС.

Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов — <http://scool-collection.edu.ru>

Всемирная история в интернете — <http://www.hrono.ru>

История стран и цивилизаций — <http://www.istorya.ru>

Библиотека античной литературы — <http://cyrill.newma.ru>

Коллекция: мировая художественная культура — <http://artclassic.edu.ru>

**Материально-техническое обеспечение учебного процесса:**

Ноутбук